

Innkalling til styremøte Norsk kulturskoleråd region Øst med sakskart Møte nr. 01/2018

*Innkalling med sakskart til styremøte 01-2018.
Saksdokumentene følger på side 4 - 26.*

Dato: Mandag 22. januar

Kl. 09:00 – 12:00

Sted: Easymeeting = Internett

Se egen bruksanvisning for pålogging.

Sjekk at dette systemet fungerer i god tid før møtet, da det ikke alltid fungerer på eldre maskiner!

Innkalt:

- Henrik Eurenus. Styreleder
- Kari Pahle. Nestleder
- Gro Malones. Styremedlem
- Eli Engstad Risa. Styremedlem
- Anine Skou. Styremedlem
- Sigbjørn Solheim. Styremedlem
- Kjersti Sandvik. Styremedlem

- Birgitte Magnus. 1. varamedlem
- Ole Thomas Evensen. 2. varamedlem
Begge varamedlemmer innkalles til hvert styremøte

- Rut Jorunn Rønning. Rådgiver Region Øst
- Lisbeth Wathne Svinø. Rådgiver 20 % og styrets sekretær

SAKSKART

VEDTAKSSAKER

Sak 01/2018 **Godkjenning av innkalling med sakskart**

Forslag vedtak: *Innkalling med sakskart til styremøtet 22.01.2018 godkjennes.*

Sak 02/2018 **Aktivitetsrapport fra rådgiver**

Se saksfremlegg side 5.

Forslag vedtak: *Styret tar rådgivers og styreleders rapporter til etterretning.*

Sak 03/2018 **Økonomi**

Se saksfremlegg side 6 og 7.

Forslag vedtak: *Styret tar rådgiverens rapport til etterretning.*

Sak 04/2018 **Utviklingsmidler**

Se saksfremlegg side 8.

Forslag vedtak: *Styret tar utgangspunkt i foreslåtte utlysningstekst, justerer bl.a. søknadsfrist og vedtar endelig utlysningstekst med frister.*

ORIENTERINGSSAKER

Sak 05/2018 **El Sistema**

Se saksfremlegg side 9.

Sak 06/2018 **Nettverksbygging innen dans**

Se saksfremlegg side 10 og 11.

Sak 07/2018 **Nettverksbygging innen drama**

Se saksfremlegg side 10 og 11.

Sak 08/2018 **Årets kulturskolekommune**

Se saksfremlegg side 12 -14.

Sak 09/2018 **Prosess Landsstyremøtet 2018**

Se saksfremlegg side 15.

Sak 10/2018 **Regionreform**

Muntlig saksfremlegg ved Merete Wilhelmsen (og rådgiver) (Ca. kl. 10:30).

Sak 11/2018 **Styreevaluering**

Gjennomføres på neste møte da dette er vanskelig via internett/telefon.

DISKUSJONSSAKER

Sak 12/2018 **Vurdering for læring/samarbeid med Utdanningsdirektoratet**

Se saksfremlegg side 16.

Sak 13/2018 **Fagplan film og animasjon**

Se saksfremlegg side 13.

Sak 14/2018 **Oppfølging virksomhetsplanen for ØST**

Se saksfremlegg side 14.

Sak 15/2018 **Pedagogdagene**

Se saksfremlegg side 26.

Sak 16/2018 **Eventuelt**

Vel møtt!

Sarpsborg 15.01.2018
Styreleder, Henrik Eurenus

Kommende styremøter i 2018

- Fredag 16. mars kl. 11 - 15, Sarpsborg. Vert: Henrik
 - Fredag 8. juni kl. 10 - 15, Bjørkelangen Vert: Sigbjørn
- (Det tas forbehold om 8/6. Endelig beslutning tas i.l.a. våren 2018)

Aktivitetsrapport rådgiver RJR:

- **Ungdommens Musikkmeisterskap:**
Forberedelse av nasjonalt mesterskap 20. -21. januar og møte med alle regionale arbeidsgrupper 19. januar.
- **Veilederkorps:**
Kontinuerlig: oppfølging og planlegging av veilederkorpskommuner
- **Team ØST:** Gjennomføring av Kulturskoledagene på Hamar og Kristiansand.
- **Samarbeid DKS/UKM/Kulturskolerådet:**
20. desember: møte med DKS/UKM Akershus, med tema videreutvikling av prosjekt med arbeidstittel «Kunstavtrykket» som er forankret i fylkeskommunens Kulturplan.
- **Samarbeid KS region øst og Kulturskolerådet region øst:**
Forberedelse av presentasjon av Kulturskolenes rammeplan i nettverk Østfold for kommunale skoleledere 2. februar.
- **Nettverk dans og teater:**
Utarbeidelse og ferdigstillelse av kartlegging dans og teater. Kartlegging sendes ut slutten av januar.
- **Samarbeid NMH og Kulturskolerådet**
 - 2. januar: Planleggingsmøte om kunstnerisk innslag UMM/Drømmestipendet/KUL-TUR.
 - 8. januar: Planleggingsmøte Lederkonferansen paneldebatt med fokus på kontakt mellom studenter, kulturskoleleder og ledere av utdanning PPU.
- **Internt Norsk kulturskoleråd**
Medarbeidersamtale med assisterende direktør.
- **Fordypning**
Pågående arbeid med nasjonal kartlegging av fordypningsprogram for alle kunstfag ved kulturskolene.

Styreleder gir muntlig redegjørelse som oppfølging av

Sak 61/2017 Aktivitetsrapport fra rådgiver

Vedtak:

1. Styret tar rådgiverens rapport til etterretning.
2. Styret vil ta opp rådgivers stillingsressurs, spesielt til UMM, med rådgivers overordnede.

Azets

Det har også etter nyttår vært hyppig kontakt med Azets for å få ut korrekte tall. Azets formidler at de innser at de må jobbe med formatet noe de skal diskutere med NKR.

Pr i dag får jeg ikke tatt ut ønskede rapporter, men må ha Azets sin hjelp til dette. Det skal ikke være slik når alt er i orden.

I og med at jeg er ajour med all bilagsføring for 2017, kan jeg allerede nå presentere regnskapstall for 2017.


Oppgitt egenkapital (fra Azets):	324.465,41 kr
Resultat regnskap 2017:	31.946 kr
Innestående på bankkonto ved fusjon:	311.660,69 kr

Regnskap 2017:

Norsk Kulturskoleråd			
Hele 2017			
Region ØST			
NOK	Perioden, Januar - Desember		
	2017	2016 Avvik	Endring
Salgsinntekter	261 781	261 781	
Andre inntekter	33 582	33 582	
Sum driftsinntekter	295 363	295 363	
Bruttofortjeneste	295 363	295 363	
Lønnskostnad	- 86 416	- 86 416	
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	91 863	91 863	
Andre personalkostnader	32 432	32 432	
Sum personalkostnader	37 880	37 880	
Kostnader lokaler	82 688	82 688	
Kostnadsførte anskaffelser	5 795	5 795	
Fremmede tjenester	16 147	16 147	
Kontorkostnad	29 108	29 108	
Telefon, porto o.l.	14 174	14 174	
Kostnad og godtgjørelse for reiser	52 104	52 104	
Kontingenter og gaver	7 195	7 195	
Annen kostnad	15 073	15 073	
Tap og lignende	3 324	3 324	
Sum driftskostnader	225 608	225 608	
Driftsresultat	31 875	31 875	
Finansinntekter	71	71	
Sum finans	71	71	
Resultat før skatt	31 946	31 946	
Årsresultat	31 946	31 946	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	15	17	Region Øst									
														Sum lokale	BUDSJETT 2018	REGNSKAP 2017	REGNSKAP 2018	DRIFTS	1	3	4	5	6
Norsk kulturskoleråd - Region ØST_BUDSIETT 2018 + regnskap 2017		BUDSJETT 2018	REGNSKAP 2017	REGNSKAP 2018	DRIFTS	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	15	17					
KT NR	KONTO	BUDSJETT 2018	REGNSKAP 2017	REGNSKAP 2018	DRIFTS	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	15	17					
4	Inntekter	261 316	261 781																				
5	3101	Tilskudd																					
6	3102	Medlemskontingenter																					
7	3103	Statsbudsjettet Kap 225 post75																					
8	3104	Kursinntekter																					
9	3105	Deiakeravgifter	60 000																				
10	3104	Annonsinntekter																					
11	3500	Andre inntekter																					
12	3024	Produksjonsstøtte		33 582																			
13	3026	Abonnement																					
14	3445	Tilskudd fra Norsk kulturskoleråd																					
15		Sum inntekter	327 316	295 363																			
16	Lønnskostnader																						
17	5330	Styrehonorer		31 525																			
18	Flere	Personalkostnader		7 880																			
19	5092	Føleppes betjening																					
20	5090	Pensjonsforplikting																					
21	5401	Arbeidsgevinstskatt																					
22	5405	Løsg av feriepenger																					
23		Sum lønnskostnader		39 405																			
24	Driftskostnader																						
25	6300	Leie lokaler		140 000																			
26	6430	Leie av kontormaskinutstyr, IT, skjøtbaserte tjenester, skanning		10 000																			
27	6560	Rekvisita, Kostnadsstøtte anskaffelser, Utstyr rådgiver (6510)		2 000																			
28	6720	Kjøpte tjenester = Konsulentonorar		40 000																			
29	6800	Kontokostnader, Kontorekvisita, Trykksaker		10 000																			
30	6860	Møter, kurs, oppdatering		125																			
31	6800	Telefon		28 983																			
32	6940	Porto		14 138																			
33	7700	Prosjektløskudd		36																			
34	7400	Reiser diett med mer, Ek: Hotell		34 000																			
35	7161	Bespising, Servering mat, beverning		37 969																			
36	7420	Gaver		10 000																			
37	7450	Utbetalte tilskudd, Ek: regionale tiltak		7 195																			
38	7790	Diverse kostnader		25 230																			
39		Sum driftskostnader		6 501																			
40	Finanskostnader																						
41	7770	Finanskostnader		285 781																			
42		Sum finanskostnader		71																			
43		Sum lokale		77																			
44		Sum inntekter	327 316	263 546																			
45		Sum kostnader		31 823																			
46		Resultat		31 546																			
47																							

Forslag utlysning.



NORSK KULTURSKOLERÅD
Region Øst

Utllysning av utviklingsmidler for kulturskolene i region Øst

Med forankring i strategi 2020, punkt 1.1, 1.2 og 1.3, ønsker styret i region Øst å stimulere til utvikling av kulturskolene i regionen.

Økonomisk støtte fordeles etter gitte kriterier, enten via søknad, forslag A, eller felles kompetanseutvikling, forslag B.


Fokusområde er et helhetlig oppvekst- og opplæringsløp, og omhandler en eller flere av de nedenstående områdene med utgangspunkt i rammeplanens breddeprogram:

- Samarbeid Kulturskole og grunnskole
- Samarbeid Kulturskole og barnehage
- Kulturskole og flyktninger
- Det frivillige organisasjonsliv

Prosjektmidler som gir kommuner mulighet til å prøve ut modeller for å skape større samhandling mellom aktører som jobber i forbindelse med barns oppvekst- og opplæringsløp.

Søknadskriterier

- Klar prosjektbeskrivelse med en tidsplan og konkret utbytte i form av f.eks. plandokumenter og/eller felles programbeskrivelser. Det er av betydning at disse også kan være tilgjengelig for kulturskolefeltet ut over nettverket.
- Ha en intensjonsavtale om samarbeid med aktuelle aktører
- Ha varighet på ett til to år.
- Kommunen må selv dekke løpende lønnsutgifter



Dette kan det søkes midler til:


- Reise- og møteutgifter for fagpedagoger og andre til workshops og arbeidsmøter.
- Inntil 50% av kostnader koblet til prosjektledelse eller vikarutgifter.
- Innleide foredrag og undervisning.

Kommuner som ikke er med i veilederkorsordningen vil prioriteres.

Søknadssum inntil 50.000 kr
Søknadsfrist 1. mars 2018

Søknadene behandles av en arbeidsgruppe fra styret i samarbeid med en rådgiver uten tilknytning til region Øst, og vil bli besvart innen 6. april

Send søknad på mail til
rut.jorunn.ronning@kulturskoleradet.no og merkes med «Søknad utviklingsmidler 2018» i emnefeltet.



Spørsmål rettes til
rådgiver Rut Jorunn Rønning
tlf. 91 84 28 30 eller pr mail

Sentralstyret Sak 2017.43 Utsatt sak 2017.38a El Sistema

Vedtak 1.

Styret ser at det har kommet mange positive resultater ut av prosjektet El Sistema, og at dette kan være én av mange metoder, men oppfordrer til at videre arbeid skjer i regi av kommunene.

Vedtak 2.

Styret ber om at Region Øst og Region BTV blir enige om organiseringen av bruken av instrumentene videre.

Vedtak 3.

Det rapporteres til direktør innen 31.12.2017.

Rapportering til direktør:

1. Styrelederne i Norsk Kulturskoleråd region BTV og region Øst gir administrasjonen fullmakt til å danne en interesseforening med den organisering og organisasjonsform som egner seg best for dette formålet. Administrasjonen består av rådgiverne i region Øst og BTV: Anders Rønningen, Rut Jorunn Rønning og Lisbeth Wathne Svinø.
2. Intensjonen i foreningen bør være:
 - Bidra til å sikre felles intensjoner gjennom El Sistema-relatert opplæring
 - Sikre forsvarlig forvaltning av instrumenter som ivaretar felles intensjoner for El Sistema-relatert opplæring.
 - Bidra til å videreutvikle idéen og filosofien bak El Sistema.
3. Foreningen bør bestå av
 - Skoler/kommuner som driver El Sistema-relatert opplæring/dagens brukere av instrumentene, som bl.a.:
 - Nedre Eiker
 - Stovner skole
 - Trosterud skole
 - Skoler/kommuner som kan være interessert i å drive El Sistema-relatert opplæring/fremtidige brukere av instrumentene, som for eksempel
 - skole(r) i Østfoldregionen
 - Aktuelle samarbeidspartnere fra andre organisasjoner
 - Både region Øst og region BTV skal representeres i foreningen
4. Retningslinjer og oppgaver i den kommende foreningen utvikles av foreningen.
5. Arbeidet tas videre ved møte med rådgiverne og aktuelle medlemmer av foreningen senest 1/3-2018.

Lisbeth Wathne Svinø, Asker 20/12-2017

Vedlegg Sak 06 og 07/2018 Nettverksbygging innen dans og drama

Kartlegging danse- og teaterfaget ved kulturskolene i region Øst.

Dette er en kartlegging, hvor Norsk kulturskoleråd region øst etterspør informasjon rundt undervisning i teater- og dansefaget ved regionens kulturskoler. Det er også en kartlegging som ønsker å samle kontaktinformasjon til alle danse- og teaterlærere i regionen, blant annet med tanke på å bygge fagnettverk og invitere til felles fag-/pedagogdager.

Navn:

Kulturskole:

E-post:

Mobiltelefonnummer:

Hvilket fag underviser du i (kryss av for et eller flere alternativ)?

- Teater
- Musikkteater
- Dans (skriv inn hvilke stilarter)

Hva slags formell utdanning har du (kryss av for et eller flere alternativ)?

- Bachelor i skuespillerfag
- Bachelor i dansefag
- Master i skuespillerfag
- Master i dansefag
- PPU
- Drama- og teaterpedagog
- Dansepedagog
- Faglærer
- Almennlærer
- Almennlærer med spesialisering
- Ingen formell utdanning
- Annet (skrive inn i egen bolk)

Hvor stor undervisningsstilling har du (kryss av)?

- Under 10%
- 10-20%
- 20-30%
- 30-40%
- 40-50%
- 50-60%
- 60-70%
- 70-80%

- 80-90%
- 90-100%

Hvor mange undervisningsuker i løpet av et skoleår har du (skriv i egen bolk)?

Hvor mange undervisningstimer per uke har du (skriv i egen bolk)?

Hvor mange undervisningsgrupper har du (skriv i egen bolk)?

Kan du anslå omtrentlig prosentvis kjønnsfordeling i elevgruppen (skriv i egen bolk)?

Innebærer din undervisningsstilling forestillings- og produksjonsarbeid (kryss av)?

JA

NEI

Hvor mange elever er det på din undervisningsgruppe (kryss av)?

- Under 10 (ev. bare aktuelt på teater)
- 10-15
- 15-20
- 20 pluss

Har du administrativ ressurs (kryss av, hvis JA svar på spørsmålene)?

JA

- Hvor stor del er den administrative ressursen?
- Er opptak av elever en del av den administrative ressursen?
- Hva er eventuelle andre oppgaver i den administrative ressursen?

NEI

Innenfor hvilke programområder underviser du (kryss av i svarbolk per spørsmål)?

- Breddeprogram
- Kjerneprogram
- Fordypningsprogram

Hva kan du ønske av faglig påfyll i din videre faglige utvikling som kulturskolelærer (svarbolk)?

Kostnadsforslag til det videre arbeid legges frem på neste styremøte.

Vedlegg Sak 08/2018 Årets kulturskolekommune

Til alle medlemskommuner i region øst!

Kopi til styret i region øst.

Årets kulturskolekommune.

Prisen deles ut i forbindelse med Lederkonferansen 5.april 2018 på Norges musikkhøgskole.

Sentralstyret til Norsk kulturskoleråd vedtok nye kriterier i høst og disse legges ved.

Vi ber dere ut fra kriteriene se om det kan være på sin plass å nominere din kommune.

*Vi ber om at begrunnelser og momenter for at din kommune skal nomineres er undertegnede i hende **innen 8.februar 2018**.*

Styret i region øst vil ta stilling til hvilke kandidater som foreslåes videre til den nasjonale juryen.

Vennlig hilsen

Rut Jorunn Rønning

Sak 2017.35 Årets kulturskolekommune. Sentralstyret

Saksdokumenter: Dette dokument

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Styret i Norsk kulturskoleråd gjorde følgende vedtak i sak 2017.17 Årets kulturskolekommune:

Sentralstyret ber om at saken kommer tilbake på første styremøte høsten 2017 med de innspill som kom frem i møtet.

Årets kulturskolekommune er en anerkjenning som deles ut hvert år av Norsk kulturskoleråd. De siste årene har prisen blitt delt ut under Norsk kulturskoleråds lederkonferanse.

I styremøte i april ble nye kriterier for utmerkelsen Årets kulturskolekommune drøftet. I denne saken legges en revidert utgave av kriteriene frem for styret. Det ble også drøftet hvilke arenaer som egner seg for utdeling av prisen, spesielt med tanke på å få den så synlig som mulig. Bl.a. ble det diskutert mulighetene for et samarbeid med KS i forbindelse med utdeling av Skoleeierprisen. Denne deles ut på KS-konferansen Skoletinget. Vurderingen så

langt er at Norsk kulturskoleråd bør dele ut Årets kulturskolekommune på et annet arrangement.

Kriterier for tildeling av utmerkelsen "Årets kulturskolekommune"

Norsk kulturskoleråd deler ut utmerkelsen "Årets kulturskolekommune" i forbindelse med organisasjonens lederkonferanse eller et annet av Norsk kulturskoleråds nasjonale arrangementer hvert år.

Formålet med prisen "Årets kulturskolekommune" er å gi anerkjennelse til kommuner som driver et aktivt og utviklende kulturskoleeierskap. Prisen skal også være en inspirasjon til videre arbeid med utvikling av kulturskolen.

Viktige elementer i utvelgelsen av årets kulturskolekommune vil være vurderinger av hvorledes kommunen arbeider med kvalitetsdimensjonen i kulturskolen, bl.a. gjennom arbeid fundert i rammeplan for kulturskolen, "Mangfold og fordypning". Det vil også legges vekt på hvordan kommunen jobber med kompetanse og kvalitet gjennom et målbevisst fokus på organisasjonsutvikling.

Kriterier for tildeling (disse er justert etter innspill i møte):

- Det må dokumenteres at kommunen som kulturskoleeier arbeider med de elementene som fremheves i dette dokumentet.
- Kommunen må ha et system for oppfølging og utvikling av kvalitet bl.a. med bakgrunn i rammeplanen "Mangfold og fordypning".
- Kommunen må dokumentere at den som kulturskoleeier arbeider med kontinuerlig kompetanseplanlegging- og utvikling som ivaretar kulturskolens behov for kompetente, tydelige og ansvarsbevisste ansatte og ledere.
- Kommunen må vise både faglig, økonomisk og administrativt at den prioriterer kulturskole, og at kommunen kan tjene som en foregangskommune overfor andre.
- Det forutsettes at kommuner som nomineres til "Årets kulturskolekommune", gjennom flere år har arbeidet målrettet og systematisk innenfor de fleste av kriteriene, og kan dokumentere dette. Dokumentasjonen skal vise hva som er oppnådd og hvilken rolle kulturskoleeier har hatt i arbeidet.
- Norsk kulturskoleråd bidrar til at den som blir utnevnt til "Årets kulturskolekommune" synliggjør god praksis gjennom å åpne sin organisasjon for kommuner, kulturskoler og andre, for å dele både praksiserfaringer og nye ideer.
- Prisen består av et grafisk trykk og et diplom.

Nominasjonsprosess

Informasjon om nominasjonsprosessen og kriterier til "Årets kulturskolekommune" sendes ut til Norsk kulturskoleråds fylker og regioner ultimo november 2017.

Forslag på kandidater fremmes via fylkes/regionavdelingene, og legges frem for sentralstyret til endelig behandling. Fylkesavdelingene/regionene gjør en prioritering av sine aktuelle kandidater og nominerer én kandidat pr fylke.

Norsk kulturskoleråds sentralstyre oppnevner en jury som skal fremme forslag til sentralstyret på bakgrunn av innsendte nominasjoner. Juryen skal bestå av tre representanter; Direktør i Norsk kulturskoleråd og to eksterne representanter fra offentlige samarbeidsorganisasjoner/ institusjoner.

Nominasjonene sendes Norsk kulturskoleråd: post@kulturskoleradet.no

Frist for innsending er ~~10. januar 2018~~ **15. februar 2018**.

Dokumentasjon som nevnt i kriteriene må legges ved.

Forslag til vedtak:

Norsk kulturskoleråds sentralstyre vedtar nye kriterier og slutter seg til forslaget til nominasjonsprosess for utnevning av "Årets kulturskolekommune".

Vedtak:

Norsk kulturskoleråds sentralstyre vedtar nye kriterier, med de justeringer som

kom frem i møtet, og slutter seg til forslaget til nominasjonsprosess for utnevning av

"Årets kulturskolekommune".

Vedlegg Sak 09/2018 Prosess Landsstyremøtet 2018

Frister har ikke kommet fra sentralstyret.

2018

Medio januar	Problemstillinger som besvares av kommunene sendes ut av RJR.
Ultimo januar	Rådgiver oppsummerer og analyserer svar på problemstillinger
31. januar	Regionmøte med innspillsdialog, 3x2 kommuner presenterer sine svar, rådgiver presenterer oppsummering/analyse av problemstillinger som introduksjon til innspillsdialog.
Februar	Styret behandler innspill fra kommunene gjennom besvarelser av problemstillinger og innhold fra innspillsdialog og sender forslag rundt virksomhetsplan til sentralstyret
Vår	Styret behandler sakspapirer til Sentralstyremøte
April/mai	Regionmøte med gjennomgang av saker til Sentralstyre hvor det samles innspill fra regionen
Mai	AU møte for behandling av innspill fra regionmøte
14 + 15. Juni	Landsstyremøte Gardermoen

Emne: Satsing på vurdering for læring i kulturskolen og samarbeid med utdanningsdirektoratet

Hei Kjersti

Kan du ta med dette forslaget til Norsk kulturskoleråd Region Øst, vedrørende innføring av vurdering for læring i den nye rammeplanen.

Vurdering for læring er en satsing over flere år med statlige midler og store veiledningsprosjekter nasjonalt og regionalt.

Nærmere beskrivelse av målene for vurdering for læring finner du i linken nedenfor.

<https://www.udir.no/Vurdering-for-laring/>

Kan Norsk kulturskoleråd Region Øst fremme for Norsk kulturskoleråd følgende:

- Norsk kulturskoleråd tar kontakt med Utdanningsdirektoratet for å etablere en nasjonal satsing i kulturskolene med midler til å utvikle vurdering for læring.
- Dette kan gjøres gjennom piloter i noen skoler og/eller regioner.

Ved å satse på vurdering for læring, knytter vi kulturskolen opp mot den pågående satsingen i grunnskolene. Vi tar også vår egen rammeplan på alvor.

Med vennlig hilsen

Rune Molvær
Virksomhetsleder
Oppegård kommune

Fra: Halvorsrød John Einar [mailto:johhal@fredrikstad.kommune.no]

Sendt: 28. november 2017 13:03

Til: post@kulturskoleradet.no

Kopi: Mevassvik Trond Ola; Henrik Gøran Wilhelm Eurenus

Emne: Fagplan film og animasjon

Norsk kulturskoleråd,

19. september arrangerte Viken filmsenter og vår avdeling E6 Østfold Medieverksted et seminar for arrangører/produsenter som jobber med barn og unge innen film og animasjonsfeltet. Deltagerne på seminaret var i stor grad enkeltpersoner/foretak som tilbyr opplæring, kurs o.l. innenfor dette området, men det var også flere deltagere som tilbyr undervisning inn i kulturskoler. Det var også deltagelse fra NFI, Mediefabrikken og Viken filmsenter. Et av temaene som kom opp til diskusjon er kulturskolenes nye rammeplan og i den sammenheng mangelen på en fagplan for animasjon og film.

Film, animasjon og spillutvikling er nye og fremadstormende estetiske områder som vil være en viktig del av barn og unges hverdag i fremtiden. Kulturskolene er foreløpig veldig passive på området. Deltagerne på seminaret melder om stort behov for å løfte feltet og jeg tok på meg å løfte dette ovenfor dere og stille noen spørsmål rundt dette.

-Hvordan ser Norsk kulturskoleråd på områdene film, animasjon og spillutvikling?

-Vil det komme en fagplan for området, eventuelt når og hvor står prosessen?

Til orientering så er Kulturskolen i Fredrikstad ved E6 Østfold Medieverksted i prosess med å inngå avtale med Viken filmsenter, der kulturskolen blant annet vil fungere som en pilot innenfor opplæring i animasjon og spillutvikling for barn og unge. Vi mener det er viktig å være i forkant på disse områdene, som ungdom bruker mye tid på og som vil prege deres fremtid i stor grad.

Vennlig hilsen

John Einar Halvorsrød

Kulturskolerektor, Kulturskolen i Fredrikstad

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017 - 2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse (Nasjonal VP)	Tiltak Region Øst
<p>1.1 Tydelig profil som samfunnsaktør</p>	<p>Norsk kulturskoleråd er premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.</p>	<p>Initiere og gjennomføre møter med politisk ledelse og faglige utviklings-aktører, nasjonalt, regionalt og lokalt.</p> <p>-----</p> <p>Videreutvikle samarbeidet med KS nasjonalt, regionalt og lokalt.</p>	<p>Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartnere.</p>	<p>Fortsetter arbeidet med KS: 4 møter i året med AU/Kulturskolerådet og respektive rådgivere. Delta på hverandres arenaer.</p> <p>Sende ut en kartlegging på e-post til alle medlemskommunene: Hvem har vedtatt rammeplan politisk og svart på høring «Oppspill».</p> <p>Følge opp politisk plan, ringe/sende henvendelse i løpet av september 2017 for å avtale besøk med benkene våren 2018, ev. slå sammen fylker. Fokus bør være en spisset presentasjon av Rammeplanen, samt fokus på samarbeid flyktning/kulturskole.</p>

	Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole er et prioritert arbeidsområde i Norsk kulturskoleråd.	Bruke strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 som utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.	Det kan dokumenteres en landsomfattende innsats knyttet til kulturskole og inkludering.	
1.2 Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør	Kulturskoleeier og kulturskolene har kapasitet til å etablere permanent utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen.	Utvikle arbeidsformer som til sammen involverer alle medlemskommuner.	Rammeplanimplementering i alle medlemskommuner.	Bidra med informasjon til kommuner i forbindelse med implementering av rammeplanen og utvikling av nye bygg, og renovasjon av bygg (bidra som en aktiv part i forhold til politiske utvalg med tanke på bygg- og planverk), med fokus på samhandling grunnskole og kulturskole, også med tanke på kommunesammenslåinger.
1.3 Initierende og koordinerende rolle	Rammeplanen «Mangfold og fordypning» er vedtatt som grunnlag for de norske kommunenes arbeid med kulturskole.	Bruke ulike metoder i arbeidet med å implementere rammeplanen som kommunenes	Majoriteten av norske kommuner har vedtatt rammeplanen som sitt styrings- eller plandokument for utvikling av kulturskolen.	Har vi en oversikt i region Øst? ----- Kvalitetssystem for kulturskole??

		<p>plandokument for kulturskole.</p> <p>-----</p> <p>Initiere et arbeid knyttet til kvalitetsdimensjonen i rammeplanen.</p>	<p>-----</p> <p>Kommunene har et kvalitetssystem for kulturskole.</p>	
--	--	---	---	--

Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017 - 2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse (Nasjonal VP)	Tiltak Region Øst.
2.1 Helhetlig syn på den norske kunst og kulturoplæringen	Norsk kulturskoleråd er en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.	Bidra i forhold til utredninger, stortingsmeldinger, høringer og annet relevant arbeid.	Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartnere.	Nasjonalt anliggende?
	Rammeplanen «Mangfold og fordypning» sees i sammenheng med det øvrige planverket i grunnopplæringen og bidrar til å gi kulturskolen en plass i et helhetlig oppvekstløp.	Ivareta og videreutvikle sammenheng mellom de sentrale ordningene for barn og unges opplæring og opplevelse av kultur.	Arbeid med rammeplanforståelse og lokale læreplaner er i gang i majoriteten av de norske kommunene.	<p><u>Fra årsmøtet region Øst 2017:</u> <i>Årsmøtet godkjenner styrets forslag til rammebudsjett og gir fullmakt til styret å sette i gang regionale tiltak for inntil kr. 50 000 i perioden ut over budsjett. Korrigering av budsjett foretas av styret.</i></p> <p>Med forankring i strategi 2020, punkt 1.1, 1.2 og 1.3, ønsker styret i region Øst å stimulere til utvikling av kulturskolene i region Øst. Økonomisk støtte på totalt inntil 50.000 fordeles etter gitte kriterier, enten via søknad, forslag A, eller felles kompetanseutvikling, forslag B.</p> <p>Fokusområde er et helhetlig oppvekst- og opplæringsløp, og omhandler en eller flere av de</p>

		<p>-----</p> <p>Bidra til rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.</p>		<p>nedenstående områdene med utgangspunkt i rammeplanens breddeprogram:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samarbeid Kulturskole og grunnskole • Samarbeid Kulturskole og barnehage • Kulturskole og flyktninger • Det frivillige organisasjonsliv <p><i>Være fortsatt aktiv gjennom rektornettverksarbeid (regionsmøter), med minst 4 årlige nettverksmøter i hvert fylke, samt felles samlinger for hele regionen, og aktiv deltagelse i større regionale nettverk og arrangementer.</i></p>
<p>2.2. Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende</p>	<p>Norsk kulturskoleråd er viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.</p>	<p>Bidra til forskning og formidle forskningsarbeid.</p> <p>-----</p> <p>Bidra til lokal kompetanseheving innen FOU-arbeid.</p>	<p>Det er igangsatt forskningsarbeider med bakgrunn i kulturskole ved flere universitet og høyskoler i landet.</p>	<p>Temaer relatert til forskning kanaliseres via ansvarlig for FoU arbeid i Norsk kulturskoleråd, et mulig tiltak er å invitere til drøfting av muligheter på et regionmøte.</p>

<p>2.3 Internasjonal samarbeidsaktør</p>	<p>Norsk kulturskoleråd er en sentral aktør både innen Nordiske samarbeid og internasjonalt samarbeid for øvrig.</p>	<p>Delta i EMUs arbeid.</p> <p>-----</p> <p>Gjennomføre Nordisk kulturskole-konferanse.</p> <p>-----</p> <p>Innhente og dele erfaringer knyttet til utvikling og formidling av rammeplanen.</p>	<p>Norsk kulturskoleråd er etterspurt fra et internasjonalt miljø som en interessant aktør i saker som omhandler kunst- og kulturoppplæring for barn og unge.</p>	<p>Henrik og Rut Jorunn var på Voksenåsen sep-17</p> <p>-----</p> <p>Rådgiverne var med på Delingskonferansen på Kongsberg 10/11-2017. Deler med kolleger i Team Øst</p>

Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017 - 2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse (Nasjonal VP)	Tiltak Region Øst.
3.1 Enhetlig organisasjon	Anbefalingene i Røe-utvalget er lagt til grunn for organisasjonsutviklingen i Norsk kulturskoleråd.	Det utarbeides en organisasjonsplan med en plan for hvilke kompetanser organisasjonen ønsker fram mot 2030.	Knytte Norsk kulturskoleråd tettere til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.	<u>Med utgangspunkt i nasjonale tiltak:</u> Det utarbeides en organisasjonsplan med en plan for hvilke kompetanser BTV ønsker fram mot 2030. Kan vi melde inn sentralt, hvilke kompetanser Øst ønsker at regional rådgiver skal ha? - Veilederkompetanse - Adm erfaring - Kunstfaglig kompetanse - Styrekompetanse - Organisasjonsutvikling - Økonomi - etc
	Fylkes- og regionavdelingene har sammen med administrasjonen utviklet systemer for tilbakemelding og rapportering.	Det utvikles en mal for tilstandsrapport for de ulike avdelingene i Norsk kulturskoleråd.	Det leveres en helhetlig tilstandsrapport til landsstyret 2018. Denne danner grunnlaget for virksomhetsplanleggingen.	Hvordan kan vi utvikle/lage en tilstandsrapport for Øst?
	Kommunikasjonsarbeidet i Norsk kulturskoleråd er styrket på alle nivå.	Tydeliggjøre, og ved behov, fornye Norsk kulturskoleråds kommunikasjonsplan.		Kan vi melde inn behov sentralt?

<p>3.2. Nasjonalt, regionalt, og lokalt samhandlende</p>	<p>Med bakgrunn i Røe-utvalgets anbefalinger er kompetansebehovet for Norsk kulturskoleråd utredet.</p>	<p>Gjennomføre kartlegging av kompetanse knyttet til fremtidig behov i Norsk kulturskoleråd.</p>	<p>Det er lagd en oppdatert kompetanseplan for Norsk kulturskoleråd.</p>	<p>Rådgiverne har deltatt i nasjonal kompetansekartlegging okt 2017</p>
<p>3.3. Høg kvalitet i utviklingsarbeidet</p>	<p>Norsk kulturskoleråd har høy kompetanse i hele organisasjonen knyttet til utviklingsarbeid.</p>	<p>De regionale rådgivernes ansvar og omfanget av deltakelse i større nasjonale satsinger og prosjekter klargjøres og nedfelles i organisasjonens styringsdokumenter.</p> <p>Det gjennomføres nødvendig kompetanseheving hos medarbeiderne i Norsk kulturskoleråd.</p>	<p>Nødvendig kompetanse er innhentet/utviklet. Det er en omforent konsensus knyttet til deltakelse i større nasjonale satsinger.</p>	<p>Nasjonalt anliggende?</p>
	<p>Norsk kulturskoleråd har system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.</p>	<p>Norsk kulturskoleråd utvikler eventuelt går til innkjøp av et helhetlig system for hele organisasjonen for kvalitet, sakshåndtering og evaluering.</p>	<p>Det er god flyt i saksbehandling og evaluering.</p>	<p>Region Øst?? har bidratt meget aktivt inn i dette arbeidet ved at styret har hatt temaet styreinstruks som sak med diskusjon og vedtak.</p> <p>I tillegg har rådgiver bidratt på medskapingsmøter initiert fra sentralt hold.</p>

Rød skrift: Forslag til Region Øst-aktiviteter – til diskusjon

Blå skrift: Allerede utført

Vedlegg Sak 15/2018 Pedagogdagene

Det avholdes møte i Prioriteringsutvalget ved NMH 20. januar
Vi vet ikke mer før da.